

1º ANO- 28º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

PROFESSORA E TURMA: () ORMELINDA 1ºA; () ADRIANA 1ºB;
() SILVANA 1ºC; () NEIDE 1ºD.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE E LÍNGUA INGLESA.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o VIGÉSIMO OITÁVO roteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirido uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo Whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e sequências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

IMPORTANTE: NO ROTEIRO AS ATIVIDADES FORAM PLANEJADAS BASEADAS NOS CONTEÚDOS DO CURRÍCULO DO ESTADO DO PARANÁ E DO MUNICÍPIO, E AS AULAS FORAM ORGANIZADAS PARA ATENDER MAIS AS DISCIPLINAS DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA, SEGUEABAIXO A REORGANIZAÇÃO DA GRADE DE ESTUDOS PARA UMA MELHOR ORGANIZAÇÃO:

	SEGUNDA-FEIRA 16/11	TERÇA-FEIRA 17/11	QUARTA-FEIRA 18/11	QUINTA-FEIRA 19/11	SEXTA-FEIRA 20/11
1ºAULA	PORTUGUÊS	EDUCAÇÃO FÍSICA	*ENSINO RELIGIOSO	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA
2ºAULA	MATEMÁTICA	ARTE	PORTUGUÊS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS
3ºAULA	-	INGLÊS	-	-	-

Cuidem-se e em breve tudo estará bem. Um abraço!



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID**



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020

ROLÂNDIA, 16 DE NOVEMBRO DE 2020.

HOJE É: SEGUNDA-FEIRA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: ESTRATÉGIA DE LEITURA; LOCALIZAR INFORMAÇÃO EXPLÍCITA. CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS NO GÊNERO TEXTUAL: MÚSICA. RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS? FAÇA A LEITURA E AS ATIVIDADES COM AJUDA:

BORBOLETINHA

**BORBOLETINHA,
ESTÁ NA COZINHA
FAZENDO CHOCOLATE
PARA MADRINHA..**

**POTI POTI, PERNA DE PAU,
OLHO DE VIDRO E
NARIZ DE PICA-PAU.**



BORBOLETINHA

PINTE A PALAVRA QUE REPRESENTA A IMAGEM.



COPO

COZINHA

PANELA



POTI

PAU

MADRINHA



VACA

BORBOLETINHA

JOANINHA



CHOCOLATE

MORANGO

COCO

LIGUE

LIGUE O NOME À FIGURA CORRETA.

BORBOLETINHA



COZINHA



MADRINHA



CHOCOLATE



COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: SISTEMA DE NUMERAÇÃO; NÚMEROS NATURAIS.

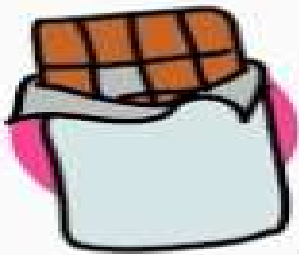
CONTEÚDOS: NÚMEROS NATURAIS: REPRESENTAÇÃO, LEITURA E ESCRITA POR EXTENSO ATÉ 70. PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO: IDEIAS DE COMPARAÇÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? REPRESENTAR NÚMEROS DE ATÉ DUAS ORDENS UTILIZANDO RECURSO DIDÁTICO MANIPULÁVEL E DIGITAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

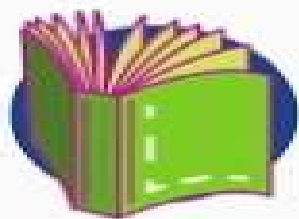
1- COMPLETE O QUADRO COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

1				5					
11		13				17			
21			24						30
31							38		
41				45					50
51	52					57			
61			64		66				



NUMA CAIXA HÁ 7 CHOCOLATES AMARGOS E 8 CHOCOLATES BRANCOS. QUANTOS CHOCOLATES HÁ NESSA CAIXA?

RESPOSTA: HÁ _____ CHOCOLATES NESSA CAIXA.



PEDRO COMPROU 15 GIBIS PARA LER. ATÉ O MOMENTO LEU 4. QUANTOS GIBIS AINDA FALTAM ELE LER?

RESPOSTA: FALTAM _____ GIBIS PARA ELE LER.

ROLÂNDIA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.

HOJE É: TERÇA-FEIRA

NOME: _____ DATA: ____/____/2020.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.

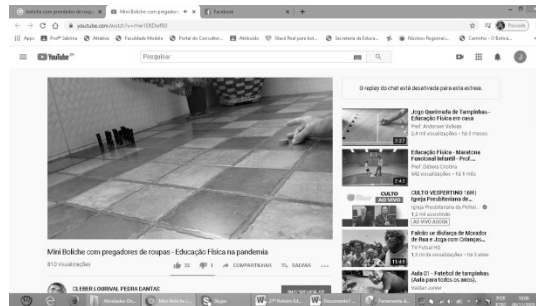
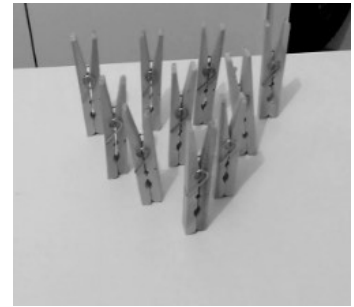
- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE PRECISÃO.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** APRESENTAR A IMPORTÂNCIA DA OBSERVAÇÃO DAS NORMAS E DAS REGRAS DOS JOGOS ESPORTIVOS DE PRECISÃO PARA ASSEGURAR A INTEGRIDADE PRÓPRIA E AS DOS DE MAIS PARTICIPANTES, VALORIZANDO A ÉTICA, A COOPERAÇÃO, O RESPEITO E ACOLHIMENTO ÀS DIFERENÇAS, A COMPETIÇÃO SAUDÁVEL E O ESPÍRITO ESPORTIVO (EF12EF06).
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** ATRAVÉS DA ATIVIDADE “BOLICHE DE PETELECO”.

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A ATIVIDADE:

10 PRENDEDORES DE ROUPA (OU A QUANTIDADE QUE TIVER DISPONÍVEL)
1 TAMPINHA DE GARRAFA PET OU OUTRA GARRAFA QUALQUER.

ATIVIDADE

- ESSA ATIVIDADE PODERA SER FEITA EM UMA MESA OU NO CHÃO.
- COLOQUE OS PREGADORES EM “PÉ”, FORMANDO UM TRIÂNGULO COMO O DA FIGURA AO LADO.
- TOME DISTÂNCIA DE UNS TRÊS PALMOS.
- PARA LANÇAR A TAMPINHA NOS PRENDEDORES, VOCÊ DEVERÁ DAR UM PETELECO NA TAMPINHA, COMO MOSTRA A FIGURA ABAIXO. VOCÊ TERÁ TRÊS TENTATIVAS. DESAFIE SUA FAMÍLIA A TENTAR TAMBÉM.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE NO QUADRO ABAIXO:

	SIM	+ OU -	NÃO
CONSEGUIU REALIZAR AS ATIVIDADES			
ALGUÉM TE AJUDOU NAS ATIVIDADES			
TEVE DIFICULDADE EM REALIZAR AS ATIVIDADES			



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID**



A large, empty rectangular frame with a thin black border, occupying the central portion of the page. This area is intended for students to complete their assignments.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ /2020.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

CULTURA AFRO-BRASILEIRA; (ARTES INTEGRADAS) PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL: CONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO DE CULTURAS DIVERSAS EM DIFERENTES ÉPOCAS. CONTOS E MÁSCARAS; CONFECÇÃO DE MÁSCARAS DE RITUAIS AFRICANOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

- CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A AFRICANA E SUA DESCENDÊNCIA, FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE DIFERENTES LINGUAGENS ARTÍSTICAS.

COMO VAMOS ESTUDAR?

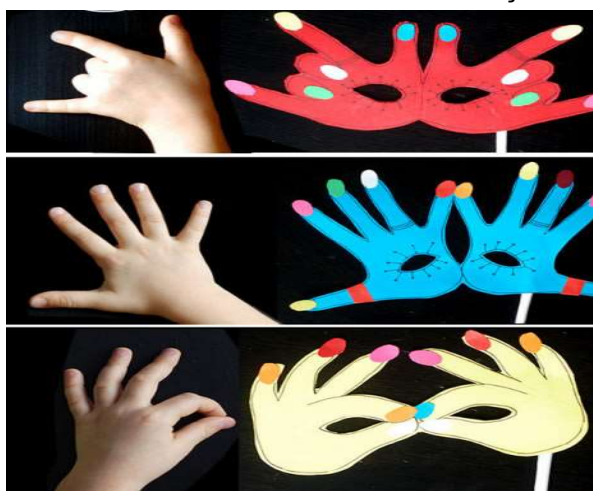
ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPELÃO, TAMPA DE CAIXAS DE SAPATO, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, REVISTAS, PALITO DE CHURRASCO, PENAS OU QUALQUER OUTRO TIPO DE ENFEITE QUE VOCÊ TIVER.

MÁSCARAS AFRICANAS

SAIBA: DURANTE MUITO TEMPO, AS MÁSCARAS AFRICANAS FORAM VISTAS PELOS COLONIZADORES EUROPEUS COMO PEÇAS EXÓTICAS, EXIBIDAS COMO CURIOSIDADES NOS MUSEUS OU NAS RESIDÊNCIAS DE VIAJANTES RICOS. PARA OS POVOS AFRICANOS, CONTUDO ELAS TÊM UM SIGNIFICADO ESPIRITUAL E RELIGIOSO E, DESDE TEMPOS REMOTOS, SÃO USADAS EM CELEBRAÇÕES, NASCIMENTOS, RITUAIS DE INICIAÇÃO, COLHEITA, FUNERAIS, CASAMENTOS, PREPARAÇÃO DA GUERRA, PARA CURAR DOENTES E OUTRAS SITUAÇÕES.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID**



A large, empty rectangular frame with a thin black border, occupying the central portion of the page. This area is intended for the student to complete the activities.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ /2020.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS DE 0 A 10-NUMBERS 0 TO 10.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS DE 0 A 10 PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA:

<https://www.youtube.com/watch?v=YY890ByPpg8&feature=youtu.be>

ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.

COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.

- AGORA, CONTINUE ESCREVENDO OS NÚMEROS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS LEIA OS NÚMEROS E CONTINUE ESCREVENDO.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

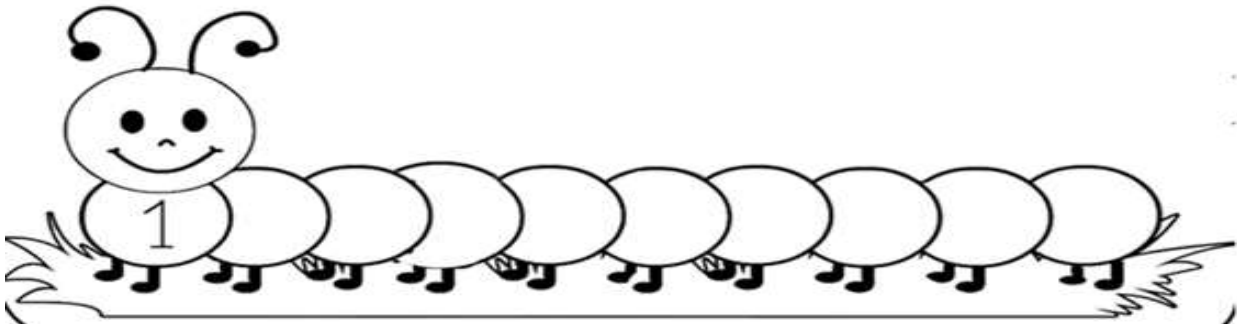
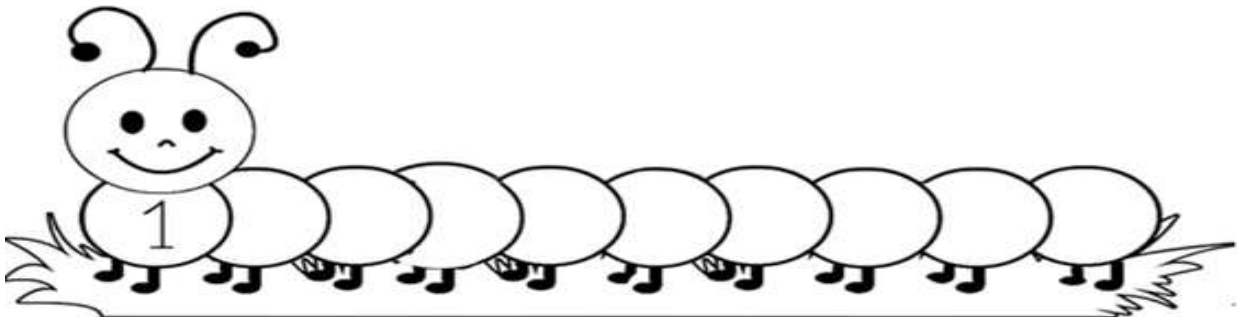
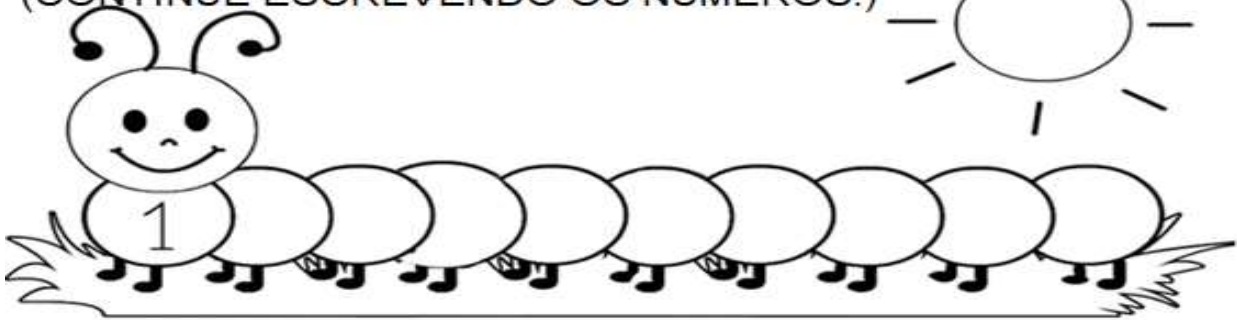
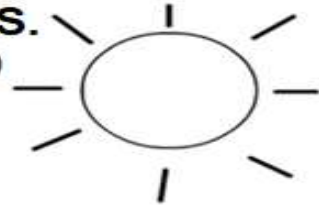
DATE: NOVEMBER/____/2020.

NAME: _____ 1ºANO _____ .

ZERO 0	ONE 1	TWO 2	THREE 3
FOUR 4	FIVE 5	SIX 6	SEVEN 7
EIGHT 8	NINE 9	TEN 10	NUMBERS (NÚMEROS)

1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

CONTINUE WRITING THE NUMBERS.
(CONTINUE ESCRREVENDO OS NÚMEROS.)



ROLÂNDIA, 18 DE NOVEMBRO DE 2020.

HOJE É: QUARTA-FEIRA

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: O EU, O OUTRO E O NÓS / IMANÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA (REVISÃO).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

RECONHECER QUE O SEU NOME E O DAS DEMAIS PESSOAS OS IDENTIFICAM E OS DIFERENCIAM. RECONHECER E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS (DIMENSÃO CONCRETA) E SUBJETIVAS (DIMENSÃO SIMBÓLICA) DE CADA UM.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

ATIVIDADE: PARA A NOSSA AULA DE HOJE IREMOS PEDIR AJUDA PARA A MAMÃE OU O PAPAÍ. CONVERSE SOBRE O NOME DE SEU FILHO OU FILHA, QUEM FOI QUE ESCOLHEU, DE ONDE SURTIU, ETC, E PESQUISE A ORIGEM OU SIGNIFICADO DO NOME. DEPOIS DA CONVERSA, ESCREVA O SEU NOME NO QUADRO ABAIXO E DESENHE O SEU SIGNIFICADO, SE SEU NOME NÃO TIVER SIGNIFICADO, NÃO TEM PROBLEMA, PEÇA AJUDA E CRIE, INVENTE UM NOVO SIGNIFICADO.

SEU NOME:

SEU SIGNIFICADO OU ORIGEM:

COMPONENTE CURRÍCULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: OBJETOS DE CONHECIMENTO: ESTRATÉGIA DE LEITURA; LOCALIZAR INFORMAÇÃO EXPLÍCITA. CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA. RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS NO GÊNERO TEXTUAL: PARLENDA. RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? LOCALIZAR, COM A MEDIAÇÃO REQUISITO BÁSICO INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITOS BÁSICOS PARA A COMPREENSÃO LEITORA.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA A NOSSA AULA DE HOJE, SE POSSÍVEL ASSISTAM OS VÍDEOS, ACESSANDO OS LINKS ABAIXO:

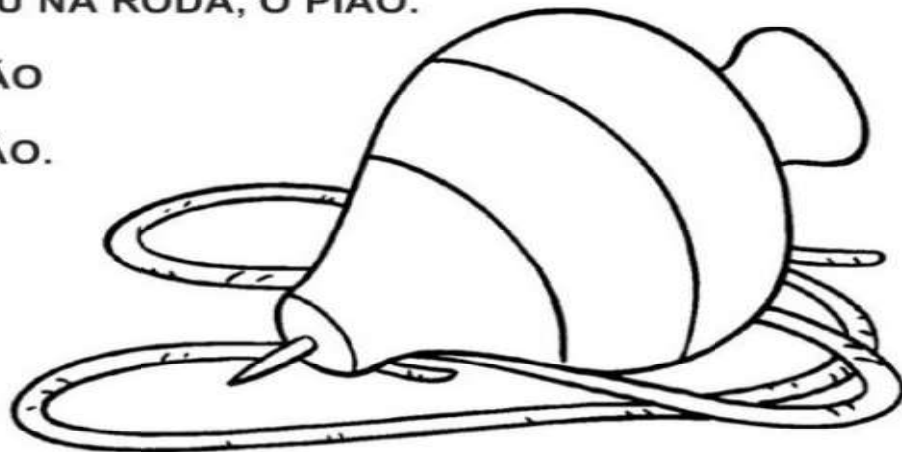
<https://youtu.be/O02rL1ju-zM>

<https://youtu.be/ltCrOvucshE>

ATIVIDADES: COM AJUDA LEIAM A PARLENDA A SEGUIR:

O PIÃO

O PIÃO ENTROU NA RODA, O PIÃO.
 O PIÃO ENTROU NA RODA, O PIÃO.
 RODA O PIÃO.
 BAMBEIA O PIÃO
 RODA O PIÃO.
 BEMBEIA O PIÃO.



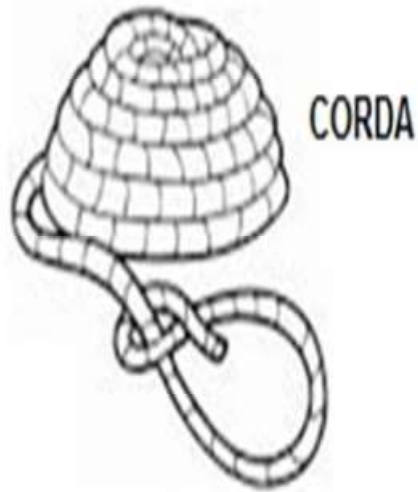
1- APÓS A LEITURA, COMPLETE A PARLENDA COM AS PALAVRAS DO QUADRO.

PIÃO – RODA - TERREIRO – SAPATEIA - BAMBEIA

O PIÃO ENTROU NA _____, Ó PIÃO!
 O _____ ENTROU NA RODA, Ó PIÃO!
 RODA PIÃO, BAMBEIA, Ó PIÃO!
 RODA PIÃO, _____, Ó PIÃO!
 SAPATEIA NO _____, Ó PIÃO!
 _____ NO TERREIRO, Ó PIÃO!
 RODA PIÃO, BAMBEIA, Ó PIÃO!
 RODA PIÃO, BAMBEIA, Ó PIÃO!



2- RETIRE DA PARLENDIA PALAVRAS QUE RIMAM COM AS FIGURAS.



3- AS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO DE PIÃO OBSERVE AS IMAGENS, PINTE O PIÃO GRANDE E O PIÃO PEQUENO.



ROLÂNDIA, 19 DE NOVEMBRO DE 2020.
HOJE É: QUINTA-FEIRA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: ESTRATÉGIA DE LEITURA; LOCALIZAR INFORMAÇÃO EXPLÍCITA. CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA.

RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS NO GÊNERO TEXTUAL: PARLENDA. RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? LOCALIZAR, COM A MEDIAÇÃO REQUISITO BÁSICO INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITOS BÁSICOS PARA A COMPREENSÃO LEITORA.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

NA NOSSA AULA DE HOJE, IREMOS APRENDER COM UMA PARLENDA.

COM AJUDA DE UM ADULTO FAÇA A LEITURA DA PARLENDA A SEGUIR:

MEIO DIA



MEIO DIA,

PANELA NO FOGO,

BARRIGA VAZIA

MACACO TORRADO,

QUE VEM DA BAHIA,

FAZENDO CARETA,

PARA DONA SOFIA.



1- COM AJUDA LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E PINTE SOMENTE AS QUE APARECEM NA PARLENDA:

PAPELÃO

SOFIA

MACACO

CARETA

FOGO

BARRIGA

2- AGORA ESCOLHA UMA DAS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU E FAÇA UMA FRASE:

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: SISTEMA DE NUMERAÇÃO; NÚMEROS NATURAIS.

NÚMEROS NATURAIS: REPRESENTAÇÃO, LEITURA E ESCRITA POR EXTENSO ATÉ 70. PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO: IDEIAS DE COMPARAÇÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? REPRESENTAR NÚMEROS DE ATÉ DUAS ORDENS UTILIZANDO RECURSO DIDÁTICO MANIPULÁVEL E DIGITAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

1- OBSERVE O GAROTO JOGANDO BOLA. MARQUE O QUADRADINHO QUE INDICA QUAL NUMERAL ESTÁ ESCRITO EM SUA CAMISA.

- A) QUARENTA E OITO
- B) OITENTA E QUATRO
- C) CINQUENTA E OITO
- D) OITENTA E DOIS



2- MARINA E CAMILA FAZEM BRIGADEIROS PARA VENDER NA CANTINA DA ESCOLA. HOJE MARINA FEZ 9 BRIGADEIROS E CAMILA FEZ 4 BRIGADEIROS. QUANTOS DOCINHOS ELAS FIZERAM JUNTAS?

- A) 10 BRIGADEIROS
- B) 11 BRIGADEIROS
- C) 12 BRIGADEIROS
- D) 13 BRIGADEIROS



ROLÂNDIA, 20 DE NOVEMBRO DE 2020.

HOJE É: SEXTA-FEIRA

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA.

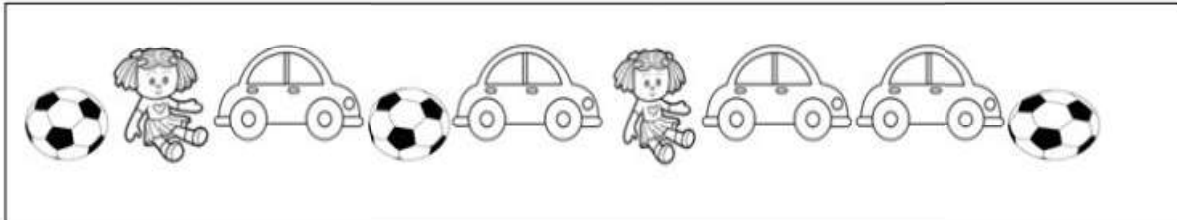
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO: IDEIAS DE COMPARAÇÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? RESOLVER E ELABORAR PROBLEMAS DE ADIÇÃO E DE SUBTRAÇÃO, COM NÚMEROS DE ATÉ DOIS ALGARISMOS, ENVOLVENDO AS IDEIAS DE COMPARAÇÃO (QUANTO A MAIS, QUANTO A MENOS, QUAL A DIFERENÇA, QUANTO FALTA PARA) COM O SUPORTE DE IMAGENS, MATERIAL MANIPULÁVEL E/OU DIGITAL, UTILIZANDO ESTRATÉGIAS E FORMAS DE REGISTRO PESSOAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

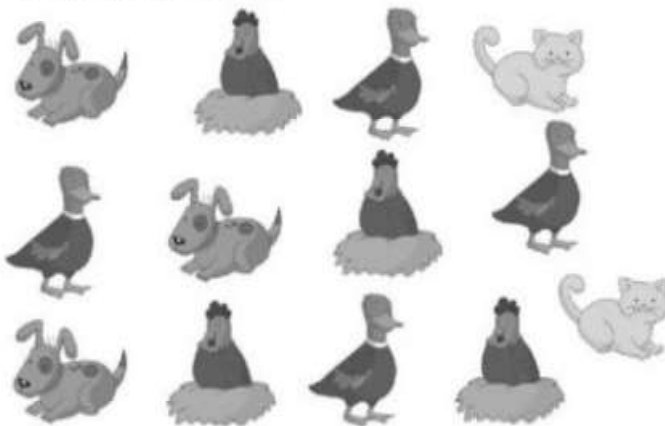
PARA NOSSA AULA DE HOJE IREMOS ESTUDAR SOBRE COMPARAÇÃO!

OBSERVE O QUADRO COM ALGUNS BRINQUEDOS. PODEMOS COMPARAR A QUANTIDADE ENTRE ELAS. NA IMAGEM HÁ 4 CARRINHOS, 2 BONECAS E 3 BOLAS. PODEMOS AFIRMAR QUE HÁ MAIS CARRINHOS QUE OS DEMAIS BRINQUEDOS, ISTO É COMPARAÇÃO.



AGORA VAMOS A NOSSA ATIVIDADE!

1- OBSERVE QUAIS E QUANTOS ANIMAIS LEONARDO TÊM EM SEU QUINTAL!



QUANTOS CACHORROS HÁ NO QUINTAL DE LEONARDO? _____

HÁ QUANTAS GALINHAS? _____

HÁ QUANTOS GATOS? _____

HÁ QUANTOS PATOS? _____

HÁ MAIS GALINHAS OU PATOS? _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: ESTRATÉGIA DE LEITURA; LOCALIZAR INFORMAÇÃO EXPLÍCITA. CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA. RECONHECIMENTOS DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS NO GÊNERO TEXTUAL: MÚSICA. RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? LOCALIZAR, COM A MEDIAÇÃO REQUISITO BÁSICO INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS, COMO REQUISITOS BÁSICOS PARA A COMPREENSÃO LEITORA.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PARA NOSSA AULA DEHOJE, VAMOS CANTAR UMA LINDA CANÇÃO DE NATAL!

É NATAL... VAMOS CANTAR?

COLOQUEI MEU SAPATINHO

NA JANELA DO QUINTAL.

PAPAI NOEL DEIXOU

UM PRESENTE DE NATAL.

COMO É QUE PAPAI NOEL

NÃO SE ESQUECE DE NINGUÉM?

SEJA RICO OU SEJA POBRE

O VELHINHO SEMPRE VEM!



AGORA QUE VOCÊ JÁ CANTOU, VAMOS A NOSSA ATIVIDADE!

SUBSTITUA OS DESENHOS POR PALAVRAS E CANTE VOCÊ TAMBÉM A MÚSICA MAIS CONHECIDA PELAS CRIANÇAS.

COLOQUEI MEU (1) _____

NA (3) _____ DO QUINTAL

(4) _____ DEIXOU

MEU (2) _____ DE NATAL.

COMO É QUE (4) _____

NÃO SE ESQUECE DE NINGUÉM?

SEJA RICO OU SEJA POBRE.

O VELHINHO SEMPRE VEM!

